

### Caraterização da Unidade Curricular / Characterisation of the Curricular Unit

<b>Designação da Unidade Curricular / Curricular Unit:</b>	[31812041] História Portugal II [31812041] History of Portugal II		
<b>Plano / Plan:</b>	2015/2016		
<b>Curso / Course:</b>	Educação Básica Elementary Education		
<b>Grau / Diploma:</b>	Licenciado		
<b>Departamento / Department:</b>	CA - Comunicação e Arte		
<b>Unidade Orgânica / Organic Unit:</b>	Escola Superior de Educação de Viseu		
<b>Área Científica / Scientific Area:</b>	Área da Docência - História		
<b>Ano Curricular / Curricular Year:</b>	3		
<b>Período / Term:</b>	S1		
<b>ECTS:</b>	5		
<b>Horas de Trabalho / Work Hours:</b>	0135:00		
<b>Horas de Contacto/Contact Hours:</b>			
(T) Teóricas/Theoretical:	0000:00	(TC) Trabalho de Campo/Fieldwork:	0000:00
(TP) Teórico-Práticas/Theoretical-Practical:	0065:00	(OT) Orientação Tutorial/Tutorial Orientation:	0000:00
(P) Práticas/Practical:	0000:00	(E) Estágio/Internship:	0000:00
(PL) Práticas Laboratoriais/Practical Labs:	0000:00	(O) Outras/Others:	0000:00
(S) Seminário/Seminar:	0000:00		

### Docente Responsável / Responsible Teaching

[2300] Liliana Andrade De Matos Castilho

### Outros Docentes / Other Teaching

[2045] João Augusto Guerra Rocha Nunes

### Objetivos de Aprendizagem

Conhecer o processo de afirmação do absolutismo e Portugal.

- Identificar os momentos mais relevantes do liberalismo português.
- Reconhecer a importância da 1ª República no primeiro quartel do século XX.
- Aferir as principais características do Estado-Novo
- Compreender o 25 de Abril e as suas consequências sociais e políticas.

### Objetivos de Aprendizagem (Lim: 1000)

Conhecer o processo de afirmação do absolutismo e Portugal.

- Identificar os momentos mais relevantes do liberalismo português.
- Reconhecer a importância da 1ª República no primeiro quartel do século XX.
- Aferir as principais características do Estado-Novo
- Compreender o 25 de Abril e as suas consequências sociais e políticas.

### Learning Outcomes of the Curricular Unit

- Know the process o
- Identify the mos
  - Recognize the im
  - Assess the main
  - Understand the 2

### Learning Outcomes of the Curricular Unit (Lim:1000)

Know the process of affirming absolutism and Portugal.

- Identify the most relevant moments of Portuguese liberalism.
- Recognize the importance of the 1st Republic in the first quarter of the 20th century.
- Assess the main characteristics of the Estado-Novo
- Understand the 25th of April and its social and political consequences.

### Conteudos Programáticos

#### *1 ? Portugal no século XVIII*

- 1.1 ? O absolutismo na época de D. João V
- 1.2 ? D. José e a ação de Sebastião José de Carvalho e Melo.
- 1.3 ? D. Maria I ? as alterações ao paradigma vigente

#### *2 ? O Século XIX*

- 2.1 ? As invasões francesas e a fuga da corte para o Brasil
- 2.2 ? O vintismo
- 2.3 ? A reação absolutista e a guerra civil
- 2.4 ? A carta constitucional e a afirmação do liberalismo

#### *3 ? A sociedade e a cultura no século XIX*

3.1 - As ideologias: liberalismo, republicanismo e socialismo.

3.2 ? A modernização de Portugal: o fomento industrial; a aposta nas infraestruturas.

3.3 ? A sociedade no século XIX

3.4 ? A literatura e a arte

#### *4 ? A 1ª República*

4.1 ? A crise da monarquia

4.2 ? O governo republicano

4.3 - Sociedade e cultura no período republicano

#### *5 ? O Estado-Novo*

5.1 ? O advento do Estado-Novo

5.2 ? A constituição de 1933

5.3 ? Os mecanismos de repressão

5.4 ? A crise do regime

5.5 ? Os modelos culturais, sociais e artísticos no período do Estado-Novo

#### *6 ? O 25 de Abril*

6.1 ? Os antecedentes

6.2 ? A revolução

6.3 ? O PREC e a instabilidade política

6.4 ? Portugal democrático

### Conteudos Programáticos (Lim:1000)

*1 ? Portugal no século XVIII*

*2 ? O Século XIX*

*3 ? A sociedade e a cultura no século XIX*

*4 ? A 1ª República*

*5 ? O Estado-Novo*

*6 ? O 25 de Abril*

### Syllabus (Lim:1000)

1 ? Portugal in th  
2 ? The 19th Centu  
3 ? Society and cu  
4 ? The 1st Republ  
5 ? The New State  
6 ? The 25th of Ap

### **Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular**

Os conteúdos programáticos são coerentes com os objetivos.

### **Demonstration of the syllabus coherence with the curricular units' learning objectives**

The contents are consistent with the goals.

### **Metodologias de Ensino (Avaliação incluída)**

Os *curricula* do Ensino Básico valorizam particularmente o conhecimento do passado, em particular os factos de natureza institucional e política. Nesse sentido, os conteúdos de natureza histórica serão igualmente relevados: a realidade institucional, política e cultural será valorizada em detrimento dos aspectos sociais e económicos, não obstante, em alguns casos, ser obrigatório aferir a realidade económica e social para explicar os factos políticos.

No decurso da leccionação, a necessária exposição de conteúdos por parte do docente, será complementada com a utilização de meios audiovisuais e leitura/análise de textos. Em algumas aulas o docente fará, igualmente, a supervisão de trabalhos de investigação realizados pelos alunos.

A motivação/empenho, a participação nas aulas, bem como a realização das diversas atividades lectivas serão tidas em consideração pelo professor na atribuição da nota final. Contudo, avaliação decorre particularmente dos seguintes instrumentos de referência:

1. Trabalho de investigação, realizado em grupo (30%).
  1. Prova Escrita 1 (30%).
  2. Prova Escrita 2 (30%).
  3. Trabalhos realizados em sala de aula (10%)

### **Metodologias de Ensino (Avaliação incluída; Lim:1000)**

Os *curricula* do Ensino Básico valorizam particularmente o conhecimento do passado, em particular os factos de natureza institucional e política. Nesse sentido, os conteúdos de natureza histórica serão igualmente relevados: a realidade institucional, política e cultural será valorizada em detrimento dos aspectos sociais e económicos, não obstante, em alguns casos, ser obrigatório aferir a realidade económica e social para explicar os factos políticos.

No decurso da leccionação, a necessária exposição de conteúdos por parte do docente, será complementada com a utilização de meios audiovisuais e leitura/análise de textos. Em algumas aulas o docente fará, igualmente, a supervisão de trabalhos de investigação realizados pelos alunos.

### **Teaching Methodologies (Including evaluation; Lim:1000)**

Basic Education cu  
During teaching, t

- 1- Research work, carried out in groups (30%).
- 2 Written Test 1 (30%).
- 3 Written Test 2 (30%).
- 4 Work carried out in the classroom (10%)

### **Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular**

As metodologias são coerentes com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. A exploração, no decurso das atividades letivas, de fontes históricas (escritas, imagéticas ou de outra natureza) permitirá seguramente efetivar o cumprimento dos objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

### **Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes**

The methodologies are consistent with the learning objectives of the course. The exploration of historical sources (written, imagistic or otherwise) in the classroom will certainly effect the achievement of the learning outcomes.

### **Bibliografia / Bibliography**

AZEVEDO, Carlos Moreira de (dir.) - *História Religiosa de Portugal*. Lisboa: Círculo de Leitores, 2000.

MARQUES, A H. de Oliveira ? *História de Portugal*. Palas Editores, 1974

MARQUES, A. H. de - *Guia de História da 1ª República portuguesa*, Lisboa, Editorial Estampa, 1981.

MATTOSO, José (dir.) - *História de Portugal*. Lisboa, Círculo de Leitores, 1992-1993.

PEREIRA, Paulo (dir.) - *História da Arte Portuguesa*. Lisboa: Círculo de Leitores, 1995.

SERRÃO, Joel (dir.) - *Dicionário de História de Portugal*. Porto, Figueirinhas, 1990.



### **Bibliografia / Bibliography (Lim:1000)**

AZEVEDO, Carlos Moreira de (dir.) - *História Religiosa de Portugal* . Lisboa: Círculo de Leitores, 2000.

MARQUES, A H. de Oliveira ? *História de Portugal* . Palas Editores, 1974

MARQUES, A. H. de - *Guia de História da 1ª República portuguesa* , Lisboa, Editorial Estampa, 1981.

MATTOSO, José (dir.) - *História de Portugal* . Lisboa, Círculo de Leitores, 1992-1993.

PEREIRA, Paulo (dir.) - *História da Arte Portuguesa* . Lisboa: Círculo de Leitores, 1995.

SERRÃO, Joel (dir.) - *Dicionário de História de Portugal* . Porto, Figueirinhas,1990.

### **Observações**

N.A.

### **Observations**

N.A.

**Observações complementares**

N.A.