

### Caraterização da Unidade Curricular / Characterisation of the Curricular Unit

<b>Designação da Unidade Curricular / Curricular Unit:</b>	[31812011] História de Portugal I [31812011] History of Portugal I		
<b>Plano / Plan:</b>	2015/2016		
<b>Curso / Course:</b>	Educação Básica Elementary Education		
<b>Grau / Diploma:</b>	Licenciado		
<b>Departamento / Department:</b>	CA - Comunicação e Arte		
<b>Unidade Orgânica / Organic Unit:</b>	Escola Superior de Educação de Viseu		
<b>Área Científica / Scientific Area:</b>	Área da Docência - História		
<b>Ano Curricular / Curricular Year:</b>	1		
<b>Período / Term:</b>	S2		
<b>ECTS:</b>	5		
<b>Horas de Trabalho / Work Hours:</b>	0135:00		
<b>Horas de Contacto/Contact Hours:</b>			
(T) Teóricas/Theoretical:	0000:00	(TC) Trabalho de Campo/Fieldwork:	0000:00
(TP) Teórico-Práticas/Theoretical-Practical:	0065:00	(OT) Orientação Tutorial/Tutorial Orientation:	0000:00
(P) Práticas/Practical:	0000:00	(E) Estágio/Internship:	0000:00
(PL) Práticas Laboratoriais/Practical Labs:	0000:00	(O) Outras/Others:	0000:00
(S) Seminário/Seminar:	0000:00		

### Docente Responsável / Responsible Teaching

[2045] João Augusto Guerra Rocha Nunes

### Outros Docentes / Other Teaching

[2045] João Augusto Guerra Rocha Nunes

[2300] Liliana Andrade de Matos Castilho

### **Objetivos de Aprendizagem**

- Conhecer o processo de formação de Portugal.
- Descobrir as causas/consequências da crise de 1383/85.
- Identificar os momentos mais relevantes da Expansão e dos Descobrimentos portugueses.
- Perscrutar a sociedade e política no período designado de União Ibérica.
- Conhecer o processo de Restauração e as suas implicações sociais e políticas.

### **Objetivos de Aprendizagem (Lim: 1000)**

- Conhecer o processo de formação de Portugal.
- Descobrir as causas/consequências da crise de 1383/85.
- Identificar os momentos mais relevantes da Expansão e dos Descobrimentos portugueses.
- Perscrutar a sociedade e política no período designado de União Ibérica.
- Conhecer o processo de Restauração e as suas implicações sociais e políticas.

### **Learning Outcomes of the Curricular Unit**

- To know the formation process in Portugal.
- To discover the causes/consequences of the 1383/85 crisis.
- To identify the most relevant moments of the Expansion and the Discoveries Portuguese.
- To scrutinize society and politics in the period designated as the Iberian Union.
- To know the process called "A Restauração" and its social and political implications.

### **Learning Outcomes of the Curricular Unit (Lim:1000)**

- To know the formation process in Portugal.
- To discover the causes/consequences of the 1383/85 crisis.
- To identify the most relevant moments of the Expansion and the Discoveries Portuguese.
- To scrutinize society and politics in the period designated as the Iberian Union.
- To know the process called "A Restauração" and its social and political implications.

## Conteúdos Programáticos

- 1 ? O processo de reconquista e formação de Portugal
  - 1.1 ? A reconquista cristã
  - 1.2 ? Do condado portugalense à bula Manifestis Probatum.
  
- 2 ? A crise de 1383/85 e o advento de uma nova dinastia
  - 2.1 - D. Fernando e as guerras com Castela
  - 2.2 ? A peste negra
  - 2.3 ? D. João, mestre de Avis e as lutas com Castela
  - 2.4 ? A afirmação da dinastia de Avis
  
- 3 ? A sociedade e a cultura medievais
  - 3.1 ? As estruturas sociais
  - 3.2 ? A literatura e a arte
  
- 4 ? A Expansão e os Descobrimientos Portugueses
  - 4.1 ? O processo de expansão
  - 4.2 - Os Descobrimientos no século XV
  - 4.3 ? A consolidação dos territórios do império português
  - 4.4 ? As trocas culturais
  
- 5 ? Os últimos anos da dinastia de Avis e a Monarquia Hispânica
  - 5.1 ? A crise de sucessão
  - 5.2 ? O governo filipino
  
- 6 ? A Restauração da independência
  - 6.1 ? Os atores do processo
  - 6.2 ? A guerra
  
- 3 ? A sociedade e a cultura dos séculos XV, XVI e XVII
  - 3.1 ? As estruturas sociais
  - 3.2 ? As cidades do império
  - 3.3 ? A Inquisição
  - 3.4 ? A literatura e a arte

### **Conteúdos Programáticos (Lim:1000)**

- 1 ? O processo de reconquista e formação de Portugal
  - 1.1 ? A reconquista cristã
  - 1.2 ? Do condado portugalense à bula Manifestis Probatum.
  
- 2 ? A crise de 1383/85 e o advento de uma nova dinastia
  - 2.1 - D. Fernando e as guerras com Castela
  - 2.2 ? A peste negra
  - 2.3 ? D. João, mestre de Avis e as lutas com Castela
  - 2.4 ? A afirmação da dinastia de Avis
  
- 3 ? A sociedade e a cultura medievais
  - 3.1 ? As estruturas sociais
  - 3.2 ? A literatura e a arte
  
- 4 ? A Expansão e os Descobrimientos Portugueses
  - 4.1 ? O processo de expansão
  - 4.2 - Os Descobrimientos no século XV
  - 4.3 ? A consolidação dos territórios do império português
  - 4.4 ? As trocas culturais
  
- 5 ? Os últimos anos da dinastia de Avis e a Monarquia Hispânica
  - 5.1 ? A crise de sucessão
  - 5.2 ? O governo filipino
  
- 6 ? A Restauração da independência
  - 6.1 ? Os atores do processo
  - 6.2 ? A guerra
  
- 3 ? A sociedade e a cultura dos séculos XV, XVI e XVII
  - 3.1 ? As estruturas sociais
  - 3.2 ? As cidades do império
  - 3.3 ? A Inquisição
  - 3.4 ? A literatura e a arte

**Syllabus (Lim:1000)**

1 ? The formation of Portugal

1.1 ? The Christian reconquest

1.2 ? From the county of Portugal to the Manifestis Probatum bull.

2 ? The crisis of 1383/85 and the advent of a new dynasty

2.1 - D. Fernando and the wars with Castile

2.2 - The Black Death

2.3 ? D. João, master of Avis and the struggles with Castile

2.4 ? The affirmation of the Avis dynasty

3 ? Medieval society and culture

3.1 - Social structures

3.2 - Literature and art

4 ? The Portuguese Expansion and Discoveries

4.1 - The expansion process

4.2 - The Discoveries in the 15th century

4.3 ? The consolidation of the territories of the Portuguese empire

4.4 - Cultural exchanges

5 ? The last years of the Avis dynasty and the Hispanic Monarchy

5.1 - The succession crisis

5.2 ? The Philippine government

6 ? The Restoration of Independence

6.1 - The actors of the process

6.2 - The war

3 ? Society and culture of the 15th, 16th and 17th centuries

3.1 - Social structures

3.2 ? The cities of the empire

3.3 - The Inquisition

3.4 - Literature and art

### **Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular**

Os conteúdos são coerentes com os objetivos, uma vez que refletem de forma cronológica aspetos relevantes da História de Portugal dos períodos medieval e moderno. De notar que os objetivos prendem-se com o conhecimento de aspetos relevantes da História de Portugal nos períodos em questão.

### **Demonstration of the syllabus coherence with the curricular units' learning objectives**

The syllabus are consistent with the objectives, as they chronologically reflect relevant aspects of the History of Portugal in the medieval and modern periods. It should be noted that the objectives are related to the knowledge of relevant aspects of the History of Portugal in the periods in question.

### **Metodologias de Ensino (Avaliação incluída)**

A necessária exposição de conteúdos por parte do docente, será complementada com a utilização de meios audiovisuais, leitura/análise de textos e sobretudo através de trabalhos de pesquisa que se centram na análise de fontes históricas.

A avaliação por frequência - avaliação contínua - decorre particularmente dos seguintes instrumentos de referência:

- 1- Trabalho de investigação (30%), realizado em grupo, com apresentação oral.
- 2 - Prova escrita (60%), sendo a classificação mínima da prova para efeitos de aprovação à unidade curricular 7,5 valores.
- 3 - Trabalho realizado na sala de aula (10%).

### **Metodologias de Ensino (Avaliação incluída; Lim:1000)**

A necessária exposição de conteúdos por parte do docente, será complementada com a utilização de meios audiovisuais, leitura/análise de textos e sobretudo através de trabalhos de pesquisa que se centram na análise de fontes históricas.

A avaliação por frequência - avaliação contínua - decorre particularmente dos seguintes instrumentos de referência:

- 1- Trabalho de investigação (30%), realizado em grupo, com apresentação oral.
- 2 - Prova escrita (60%), sendo a classificação mínima da prova para efeitos de aprovação à unidade curricular 7,5 valores.
- 3 - Trabalho realizado na sala de aula (10%).

### **Teaching Methodologies (Including evaluation; Lim:1000)**

The necessary exposure of contents by the teacher will be complemented with the use of audiovisual means, reading/analysis of texts and above all through research works that focus on the analysis of historical sources. The assessment derives particularly from the following reference instruments: 1- Research work (30%), carried out in groups, with oral presentation; 2 - Written exam (60%), with a minimum passing grade of 7.5 points for approval in the course unit. 3 - Work in the classroom (10%).

### **Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular**

Os métodos de ensino são coerentes com os objetivos de aprendizagem. A utilização de documentos/fontes históricas permite valorizar o conhecimento do passado através do envolvimento dos alunos em tarefas de pesquisa e investigação. A utilização de imagens permite, igualmente, descobrir a realidade histórica de forma mais interessante e motivadora.



### **Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes**

Teaching methods are consistent with learning objectives. The use of historical documents/sources makes it possible to value knowledge of the past through the involvement of students in research and investigation tasks. The use of images also makes it possible to discover historical reality in a more interesting and motivating way.

### **Bibliografia / Bibliography**

AZEVEDO, Carlos Moreira de (dir.) - História Religiosa de Portugal. Lisboa: Círculo de Leitores, 2000.

BETHENCOURT, Francisco - História das Inquisições: Portugal Espanha e Itália. Lisboa: Círculo de Leitores, 1994

FIOLHAIS, Carlos.; FRANCO, José Eduardo.; PAIVA, José Pedro - História Global de Portugal. Lisboa: Temas e Debates, 2020.

GODINHO, Vitorino Magalhães - Os Descobrimentos e a Economia Mundial, Lisboa: Presença, 1981-1983.

MARQUES, A H. de Oliveira ? História de Portugal. Palas Editores, 1974

MATTOSO, José (dir.) - História de Portugal. Lisboa, Círculo de Leitores, 1992-1993.

### **Bibliografia / Bibliography (Lim:1000)**

<#list anosAnteriores as item> \${item.getAttribute('conteudo')} </#list>

AZEVEDO, Carlos Moreira de (dir.) - História Religiosa de Portugal. Lisboa: Círculo de Leitores, 2000.

BETHENCOURT, Francisco - História das Inquisições: Portugal Espanha e Itália. Lisboa: Círculo de Leitores, 1994

FIOLHAIS, Carlos.; FRANCO, José Eduardo.; PAIVA, José Pedro - História Global de Portugal. Lisboa: Temas e Debates, 2020.

GODINHO, Vitorino Magalhães - Os Descobrimentos e a Economia Mundial, Lisboa: Presença, 1981-1983.

MARQUES, A H. de Oliveira ? História de Portugal. Palas Editores, 1974

MATTOSO, José (dir.) - História de Portugal. Lisboa, Círculo de Leitores, 1992-1993.

AZEVEDO, Carlos Moreira de (dir.) - História Religiosa de Portugal. Lisboa: Círculo de Leitores, 2000.

BETHENCOURT, Francisco - História das Inquisições: Portugal Espanha e Itália. Lisboa: Círculo de Leitores, 1994

FIOLHAIS, Carlos.; FRANCO, José Eduardo.; PAIVA, José Pedro - História Global de Portugal. Lisboa: Temas e Debates, 2020.

GODINHO, Vitorino Magalhães - Os Descobrimentos e a Economia Mundial, Lisboa: Presença, 1981-1983.

MARQUES, A H. de Oliveira ? História de Portugal. Palas Editores, 1974

MATTOSO, José (dir.) - História de Portugal. Lisboa, Círculo de Leitores, 1992-1993.

### **Observações**

N/A

### **Observations**

N/A

**Observações complementares**

N/A