Politécnico de Viseu
Tecnologia e Gestão Lamego

FICHA ECTS
Antropologia Sociocultural
2021-22

Caraterização da Unidade Curricular / Characterisation of the Curricular Unit

Designação da Unidade Curricular / Curricular Unit:	[3186501208] Antropologia Sociocultural [3186501208] Sociocultural Anthropology
Plano / Plan:	Plano 2012/2013
Curso / Course:	Serviço Social Social Work
Grau / Diploma:	Licenciado
Departamento / Department:	Departamento de Ciências Sociais e Humanas
Unidade Orgânica / Organic Unit:	Escola Superior de Tecnologia e Gestão de Lamego
Área Científica / Scientific Area:	Ciências Sociais e Humanas
Ano Curricular / Curricular Year:	1
Período / Term:	S2
ECTS:	5
Horas de Trabalho / Work Hours:	0135:00

Horas de Contacto/Contact Hours:

(T) Teóricas/Theoretical:	0015:00	(TC) Trabalho de Campo/Fieldwork:	0000:00
(TP) Teórico-Práticas/Theoretical-Practical:	0030:00	(OT) Orientação Tutorial/Tutorial Orientation:	0000:00
(P) Práticas/Practical:	0000:00	(E) Estágio/Internship:	0000:00
(PL) Práticas Laboratoriais/Pratical Labs:	0000:00	(O) Outras/Others:	0000:00
(S) Seminário/Seminar:	0000:00		

Docente Responsável / Responsible Teaching

[1009] Sandra Maria Gouveia Antunes

Outros Docentes / Other Teaching

[1009] Sandra Maria Gouveia Antunes | Horas Previstas: 45h

Objetivos de Aprendizagem

Caraterizar o campo disciplinar da Antropologia Sociocultural, dando a conhecer o seu processo histórico de emergência, o objeto e método científicos, e a relevância desta disciplina na contemporaneidade, privilegiando o reconhecimento da diversidade cultural humana, dos significados da religião, da vida económica, do parentesco e da vida política, promovendo a adoção de um olhar antropológico.

Competências visadas: conhecer os diferentes ramos da Antropologia e reconhecer a especificidade da Antropologia Sociocultural; conhecer as teorias, os métodos e as problemáticas antropológicas; identificar e interpretar diferentes formas de organização social enquanto processos de adaptação humana ao meio ambiente; refletir criticamente sobre a problemática da unidade e da diversidade humana; olhar e pensar antropologicamente e questionar os etnocentrismos; usar a prática da investigação antropológica na observação da realidade social.

Learning Outcomes of the Curricular Unit

To characterize the disciplinary field of socio-cultural anthropology, making known its historical process of emergence, the scientific object and method, and the relevance of this discipline in contemporaneity, privileging the recognition of human cultural diversity, the meanings of religion, economic life, kinship and political life, promoting the adoption of an anthropological perspective.

Competencies: to know the different branches of Anthropology and to recognize the specificity of Sociocultural Anthropology; to know the theories, the methods and the anthropological problems; to identify and interpret different forms of social organization as processes of human adaptation to the environment; to reflect critically on the problem of unity and human diversity; to look and think anthropologically and question ethnocentrism; use the practice of anthropological research in the observation of social reality.

Conteudos Programáticos (Lim:1000)

l ANTROPOLOGIA E ANTROPOLOGIAS
I.1 Génese e objeto da Antropologia; I.2 O objeto de estudo da Antropologia contemporânea; I.3 Unidade e diversidade no seio da Antropologia Contemporânea; I.4 A relação com outras ciências sociais

II TEORIA E MÉTODO NA ANTROPOLOGIA
II.1 Breve história das Teorias Antropológicas; II.2 Os primeiros teóricos da Antropologia; II.3 Os pais fundadores da Etnografia; II.4 O trabalho de campo e a observação participante; II.5 O estudo da totalidade e a análise comparativa; II.6 O método etnográfico/etnológico/antropológico

III ASPETOS UNIVERSAIS DA CULTURA
III.1 Natureza e cultura; III.2 A variedade, variabilidade e o relativismo cultural; III.3 Os fatores estruturantes da cultura; III.4 Antropemas e Etnemas

IV A DINÂMICA CULTURAL
V.1 O Estaticismo e o dinamismo culturais; IV.2 Mecanismos internos de mudança cultural; IV.3 Mecanismos externos de mudança cultural; IV.4 A Desculturação

V CAMPOS DE APLICAÇÃO DA ANTROPOLOGIA: UM OUTRO OLHAR

Syllabus (Lim:1000)

l ANTROPOLOGIA E ANTROPOLOGIAS
I.1 Génese e objeto da Antropologia; I.2 O objeto de estudo da Antropologia contemporânea; I.3 Unidade e diversidade no seio da Antropologia Contemporânea; I.4 A relação com outras ciências sociais

II TEORIA E MÉTODO NA ANTROPOLOGIA
II.1 Breve história das Teorias Antropológicas; II.2 Os primeiros teóricos da Antropologia; II.3 Os pais fundadores da Etnografia; II.4 O trabalho de campo e a observação participante; II.5 O estudo da totalidade e a análise comparativa; II.6 O método etnográfico/etnológico/antropológico

III ASPETOS UNIVERSAIS DA CULTURA
III.1 Natureza e cultura; III.2 A variedade, variabilidade e o relativismo cultural; III.3 Os fatores estruturantes da cultura; III.4 Antropemas e Etnemas

IV A DINÂMICA CULTURAL
V.1 O Estaticismo e o dinamismo culturais; IV.2 Mecanismos internos de mudança cultural; IV.3 Mecanismos externos de mudança cultural; IV.4 A Desculturação

V CAMPOS DE APLICAÇÃO DA ANTROPOLOGIA: UM OUTRO OLHAR

Metodologias de Ensino (Avaliação incluída; Lim:1000)

As metodologias de ensino contemplam a necessária aquisição de conhecimentos, pressupondo uma atividade mais expositiva e orientadora por parte do professor, fazendo uso de vídeos, estudos de caso, apresentações, em articulação com atividades que exigem a participação ativa e empenhada dos alunos de modo a permitir o treino de competências de compreensão, reflexão e análise críticas, tais como a realização de trabalhos de campo, leitura de textos e participação em debates, trabalhos de grupo, recolha de casos práticos para análise e pesquisa.

A avaliação integra a realização de 1 teste escrito, cobrindo os conteúdos mais teóricos da unidade, várias atividades práticas, e a dinamização de um seminário que os alunos (em grupo) devem planificar e realizar ao longo do semestre e apresentar.

Teaching Methodologies (Including evaluation; Lim:1000)

Teaching methodologies include the necessary knowledge acquisition, assuming a more expository and guiding activity by the teacher, making use of videos, case studies, presentations, in conjunction with activities that require the active and committed participation of students to enable the training of critical understanding, reflection and analysis skills, such as field work, reading texts and participation in debates, group work, collection of practical cases for analysis and research.

The assesment integrates the realization of 1 written test, covering the most theoretical contents of the unit, various practical activities, and the promotion of a seminar that students (in group) must plan and perform throughout the semester and present.

Bibliografia de Consulta (Lim:1000)

Barnard, A., & Spencer, J. (eds.) (2009). Encyclopedia of Social and Cultural Anthropology (2nd ed.). Routledge.
Batalha, L. (2004). Antropologia: Uma perspectiva holística. Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas. Universidade Técnica de Lisboa.
Bernardi, B. (2014). Introdução aos estudos etno-antropológicos. Edições 70.
Dos Santos, A. (2008). Antropologia Geral. Etnografia, Etnologia, Antropologia Social. Universidade Aberta.
Espina Barrio, A. B. (2005). Manual de Antropologia Cultural. Editora Masangana - Fundação Joaquim Nabuco.
Evans-Pritchard, E. (2014). Antropologia Social. Edições 70.
Laplantine, F. (2003). Aprender Antropologia (15ª ed.). Editora Brasiliense.
Layton, R. (2001). Introdução à Teoria em Antropologia. Edições 70.
Rapport, N., & Overing, J. (2014). Social and Cultural Anthropology: The Key Concepts (3rd ed.). Routledge.

Rivière, C. (2011). Introdução à Antropologia. Edições 70.

Bibliography (Lim:1000)

Barnard, A., & Spencer, J. (eds.) (2009). Encyclopedia of Social and Cultural Anthropology (2nd ed.). Routledge.
Batalha, L. (2004). Antropologia: Uma perspectiva holística. Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas. Universidade Técnica de Lisboa.
Bernardi, B. (2014). Introdução aos estudos etno-antropológicos. Edições 70.
Dos Santos, A. (2008). Antropologia Geral. Etnografia, Etnologia, Antropologia Social. Universidade Aberta.
Espina Barrio, A. B. (2005). Manual de Antropologia Cultural. Editora Masangana - Fundação Joaquim Nabuco.
Evans-Pritchard, E. (2014). Antropologia Social. Edições 70.
Laplantine, F. (2003). Aprender Antropologia (15ª ed.). Editora Brasiliense.
Layton, R. (2001). Introdução à Teoria em Antropologia. Edições 70.
Rapport, N., & Overing, J. (2014). Social and Cultural Anthropology: The Key Concepts (3rd ed.). Routledge.

Rivière, C. (2011). Introdução à Antropologia. Edições 70.

Observações

Observations

Observações complementares