

Caraterização da Unidade Curricular / Characterisation of the Curricular Unit

Designação da Unidade Curricular / Curricular Unit:	[31821392] Elementos de Desenho Técnico I [31821392] Technical Drawing Elements I		
Plano / Plan:	CTeSP de Manutenção Industrial		
Curso / Course:	CTeSP de Manutenção Industrial Industrial Maintenance		
Grau / Diploma:	Diploma de Técnico Superior Profissional		
Departamento / Department:	Dep. de Eng. de Mecânica e Gestão Industrial		
Unidade Orgânica / Organic Unit:	Escola Superior de Tecnologia e Gestão de Viseu		
Área Científica / Scientific Area:	Componente de Formação Geral e Científica, Metalurgia e metalomecânica		
Ano Curricular / Curricular Year:	1		
Período / Term:	S1		
ECTS:	5		
Horas de Trabalho / Work Hours:	0133:00		
Horas de Contacto/Contact Hours:			
(T) Teóricas/Theoretical:	0000:00	(TC) Trabalho de Campo/Fieldwork:	0000:00
(TP) Teórico-Práticas/Theoretical-Practical:	0000:00	(OT) Orientação Tutorial/Tutorial Orientation:	0000:00
(P) Práticas/Practical:	0000:00	(E) Estágio/Internship:	0000:00
(PL) Práticas Laboratoriais/Practical Labs:	0000:00	(O) Outras/Others:	0058:30
(S) Seminário/Seminar:	0000:00		

Docente Responsável / Responsible Teaching

[3181] Paulo Joaquim Antunes Vaz

Docentes que lecionam / Teaching staff

[3181] PAULO JOAQUIM ANTUNES VAZ

[3868] Ricardo Jorge Sá Almeida

Objetivos de Aprendizagem

- Identificação das normas e das regras do desenho técnico que permitam a leitura e escrita do desenho técnico de componentes mecânicos.
- Desenvolver a capacidade de compreender o desenho técnico como forma de comunicação, aplicando e exercitando as regras normalizadas no que respeita a vistas e perspetivas.
- Identificar elementos de contorno de uma peça apresentada pelas suas projeções.
- Representar peças através das suas projeções ortogonais.
- Representar peças em perspetiva isométrica.

Learning Outcomes of the Curricular Unit

- ¿ Knowledge of standards and rules of technical drawing, with special emphasis on the standards applied to mechanical parts, as well as to allow reading and writing of technical drawing.
- ¿ Identify elements of a part contour presented by their projections.
- ¿ Represent parts through their orthogonal projections.
- ¿ Representing parts in isometric perspective.

Conteudos Programáticos (Lim:1000)

Introdução:

- A importância do desenho técnico;
- Generalidades ¿ importância da normalização.

Projeções Ortogonais:

- Tipos de projeções;
- Método Europeu;
- Significado das linhas;
- Execução de projeções ortogonais;
- Escolha de vistas.

Perspetivas:

- Generalidades e definições;
- Perspetiva isométrica;
- Execução de perspetivas de peças definidas por projeções ortogonais.

Syllabus (Lim:1000)

INTRODUCTION

- The Importance of Technical Drawing.
- Importance of Standardization.

ORTHOGONAL PROJECTIONS

- Types of projections.
- European method.
- Meaning of the lines.
- Execution of orthogonal projections.
- Selecting the views.

PERSPECTIVES

Definitions.

Isometric Perspective.

Execution of perspectives from parts defined by orthogonal projections.

Metodologias de Ensino (Avaliação incluída; Lim:1000)

A apresentação dos conteúdos programáticos é efetuada utilizando os métodos expositivo e/ou interrogativo,

auxiliada com recurso a meios audiovisuais e software de simulação. A metodologia compreende a participação dos alunos e a realização de trabalhos práticos.

A aprovação da unidade curricular é alcançada quando ponderadas todas as componentes, a classificação seja maior ou igual a 10 (dez) valores numa escala de zero a vinte valores, valor arredado à unidade.

A avaliação terá uma componente

1. Trabalhos de aplicação teórico-prática e laboratorial, com a ponderação de 100%; Nota mínima de 9,5 valores (20 valores).

É obrigatório a presença, a pelo menos 75% das aulas previstas durante o semestre letivo presente ou o semestre correspondente no ano transato.

Teaching Methodologies (Including evaluation; Lim:1000)

The presentation of the programmatic is done using the expository and/or interrogative methods, assisted with the use of audiovisual means and simulation software. The methodology comprises the student participation and practical work.

The approval of the curricular unit is achieved when all components are considered, a classification is greater than or equal to 10 (ten) values on a scale from zero to twenty values, leased to the unit.

The evaluation will have a component

1. Works of theoretical-practical and laboratory application, with a weighting of 100%; Minimum grade of 9.5 values (20 values).

It is mandatory to attend at least 75% of the classes scheduled during the current academic semester or the semester correspondent in the past year.

Bibliografia de Consulta (Lim:1000)

¿ Morais, Simões; ¿Desenho Técnico Básico 3¿; Porto Editora; 26ª Edição.

¿ Cunha, Luís Veiga; ¿Desenho Técnico¿; Fundação Calouste Gulbenkian; 13ª Edição.

¿ Silva, Arlindo Dias, João Sousa, Luís; ¿Desenho Técnico Moderno¿; Lidel ¿ Edições Técnicas, Lda.; 7ª Edição.

Bibliography (Lim:1000)

¿ Morais, Simões; ¿Desenho Técnico Básico 3¿; Porto Editora; 26ª Edição.

¿ Cunha, Luís Veiga; ¿Desenho Técnico¿; Fundação Calouste Gulbenkian; 13ª Edição.

¿ Silva, Arlindo Dias, João Sousa, Luís; ¿Desenho Técnico Moderno¿; Lidel ¿ Edições Técnicas, Lda.; 7ª Edição.

Observações

«Observações»

Observations

«Observations»

Observações complementares