

Caraterização da Unidade Curricular / Characterisation of the Curricular Unit

Designação da Unidade Curricular / Curricular Unit:	[3182593] Inglês IV [3182593] English IV		
Plano / Plan:	Licenciatura em Turismo V3		
Curso / Course:	Licenciatura em Turismo Tourism		
Grau / Diploma:	Licenciado		
Departamento / Department:	Departamento de Gestão		
Unidade Orgânica / Organic Unit:	Escola Superior de Tecnologia e Gestão de Viseu		
Área Científica / Scientific Area:	Línguas Estrangeiras		
Ano Curricular / Curricular Year:	2		
Período / Term:	S2		
ECTS:	5		
Horas de Trabalho / Work Hours:	0132:30		
Horas de Contacto/Contact Hours:			
(T) Teóricas/Theoretical:	0000:00	(TC) Trabalho de Campo/Fieldwork:	0000:00
(TP) Teórico-Práticas/Theoretical-Practical:	0058:30	(OT) Orientação Tutorial/Tutorial Orientation:	0000:00
(P) Práticas/Practical:	0000:00	(E) Estágio/Internship:	0000:00
(PL) Práticas Laboratoriais/Practical Labs:	0000:00	(O) Outras/Others:	0000:00
(S) Seminário/Seminar:	0000:00		

Docente Responsável / Responsible Teaching

[3233] Maria De Lurdes Correia Martins

Docentes que lecionam / Teaching staff

[3233] MARIA DE LURDES CORREIA MARTINS

[3295] PAULA FREITAS REBELO DA FONSECA

Objetivos de Aprendizagem

No final do semestre, os estudantes devem:

- Dominar as competências necessárias para receber bem as pessoas, dar-lhes assistência, transmitir-lhes informação, interpretar e explicar a herança cultural, histórica e contemporânea através de visitas organizadas, quer a estabelecimentos turísticos, quer a locais históricos, museus e excursões com um interesse significativo.
- Fazer uso das principais estruturas da língua com alguma confiança, demonstrar conhecimento de uma ampla gama de vocabulário e usar estratégias comunicativas apropriadas numa variedade de situações relacionadas com a área de turismo (atrações, itinerários, visitas guiadas).
- Produzir descrições escritas, mostrando capacidade de desenvolver um argumento, bem como de descrever edifícios, obras de arte, monumentos.
- Adaptar o uso da linguagem a uma variedade de situações sociais, expressar opiniões e participar em discussões, argumentando de uma forma culturalmente aceitável.

Learning Outcomes of the Curricular Unit

After completing this course students will be able to:

- Master the main skills needed to welcome people and provide them assistance, general information and facts about cultural, historical and contemporary heritage to people on organized tours as well as to individual clients at tourism information centres, historical sites, museums, and other venues of significant interest.
- Handle the main structures of the language with some confidence, demonstrate knowledge of a wide range of vocabulary and use appropriate communicative strategies in a variety of tourism related situations (attractions, itineraries, guided tours)
- Produce written descriptions, showing the ability to develop an argument as well as describe buildings, artwork, monuments.
- Adapt their language use to a variety of social situations, express opinions and take part in discussions and arguments in a culturally acceptable way.

Conteudos Programáticos (Lim:1000)

- I. Guia Turístico
 - a. Receber visitantes, explicar regras e etiqueta;
 - b. Dar conselhos e sugestões sobre atrações turísticas;
 - c. Descrever edifícios,
 - d. Descrever o património local;
 - e. Descrever artefactos e obras de arte;
 - f. Descrever fotografias;
 - g. Criar guias áudio;
 - h. Dinamizar uma visita guiada;
- II. Escrever comentários relevantes num tom e estilo apropriados;
- III. Redação de textos descritivos;

- IV. Construção de narrativas a partir da arte.

Syllabus (Lim:1000)

- I. Guiding:
 - a. Welcoming visitors, explaining rules and etiquette;
 - b. Giving advice and suggestions on tourist attractions;
 - c. Describing buildings,
 - d. Describing a heritage site;
 - e. Describing artifacts and artwork;
 - f. Creating audio guides;
 - g. Giving a guided tour;
- II. Write an interesting commentary in an appropriate tone and style;
- III. Write descriptive essays;
- IV. Telling stories in art.

Metodologias de Ensino (Avaliação incluída; Lim:1000)

1 - Avaliação em Época Normal (assiduidade mínima de 80%)

A. Avaliação Contínua

1. Produção Oral 30%
2. Projeto 30%
3. Teste escrito 40%

* Alunos com menos de 9,5 no Projeto, só o podem voltar a submeter no período do Exame Recurso.

B. Avaliação em Exame de Época Normal

1. Projeto (apenas se o aluno obteve 9,5 ou mais em avaliação contínua)
2. Exame Oral
3. Exame Escrito

2 - Época de Recurso / Época Especial (e Trabalhadores-Estudantes - todas as épocas)

1. Google Arts and Culture project 30%
2. Exame Oral 30%
3. Teste escrito 40%

O aluno tem de obter uma classificação mínima de 9,5 a todas as componentes de avaliação, em todas as épocas de avaliação.

Os alunos que obtiveram uma 9,5 ou mais em qualquer uma das atividades de avaliação no período de avaliação anterior, sua nota é transferida para a época de avaliação seguinte, tendo apenas realizar a(s) atividade(s) à(s) qual(is) não obteve aprovação. Os alunos inscritos para Melhoria em Época de Recurso têm que fazer o exame oral e escrito.

Teaching Methodologies (Including evaluation; Lim:1000)

1 - Época Normal (minimum attendance of 80% of the classes taught)

A. Continuous Assessment

1. Project* 30%
2. Oral production 30%
3. Written test 40%

*Students who do not attain at least 9,5 on the Project, can only do it again t in the Recurso exam period.

B. Exame Época Normal

1. Project* 30%
2. Oral exam 30%
3. Written Exam 40%

2 - Época de Recurso / Época Especial (and Working Students - all examination periods)

1. Google Arts & Culture Project 30% (includes oral defense)
2. Oral exam 30%
3. Written test 40%

Students who got a score of 9.5 or more in any of the components, their mark will be saved for the following examination period.

For the student to obtain approval for the course he/she will have to achieve 9.5 as a minimum mark in all the components.

Bibliografia de Consulta (Lim:1000)

- Beaver, A. (2005). A dictionary of travel and tourism terminology. Wallingford, UK: CABI Publ.
- Raymond, M. (2015). English Grammar in Use Book With Answers and Interactive Ebook Self-study Reference and Practice Book for Intermediate Learners of English. Cambridge: Cambridge University Press.
- Strutt, P. (2013). English for International Tourism: Intermediate. Essex: Pearson
- Strutt, P. (2013). English for International Tourism: Upper-Intermediate. Essex: Pearson
- Walker, R., & Harding, K. (2009). Oxford English for Careers: Tourism 1. Oxford: Oxford University Press.
- Walker, R., Harding, K. (2007). Oxford English for Careers Tourism 2. Oxford: Oxford University Press.
- Walker, R., Harding, K. (2009). Oxford English for Careers Tourism 3. Oxford: Oxford University Press

Bibliography (Lim:1000)

Beaver, A. (2005). A dictionary of travel and tourism terminology. Wallingford, UK: CABI Publ.

Raymond, M. (2015). English Grammar in Use Book With Answers and Interactive Ebook Self-study Reference and Practice Book for Intermediate Learners of English. Cambridge: Cambridge University Press.

Strutt, P. (2013). English for International Tourism: Intermediate. Essex: Pearson

Strutt, P. (2013). English for International Tourism: Upper-Intermediate. Essex: Pearson

Walker, R., & Harding, K. (2009). Oxford English for Careers: Tourism 1. Oxford: Oxford University Press.

Walker, R., Harding, K. (2007). Oxford English for Careers Tourism 2. Oxford: Oxford University Press.

Walker, R., Harding, K. (2009). Oxford English for Careers Tourism 3. Oxford: Oxford University Press

Observações

«Observações»

Observations

«Observations»

Observações complementares